



GET REEL

Novice, Ligne, 4 murs, 32 temps

Chorégraphe : Marco Maselli

Musique : *Get Reel*, Urban Trad

Introduction 32 Temps : après la partie disco, sur la musique style Irlandais.

- 1 – 8** **SIDE ROCK, R-TRIPLE STEP 1/4TURN, STEP TURN, FWD SHUFFLE**
- 1-2 Rock Step à D,
- 3&4 → Triple Step à D avec 1/4Tour à D (PD-PG-PD) (3h.)
- 5-6 ↺ PG Devant, 1/2Tour à D (PdC sur PD), (9h.)
- 7&8 ↑ Triple Step en avant (G-D-G)
-
- 9 – 16** **STEP TWICE, TURN TWICE, SAILOR STEP TWICE**
- 1-2 ↑ Pas Droit en avant, Pas Gauche en avant
- 3-4 ↺ ↻ 1/2 Tour à D (PdC sur PD), 1/2 Tour à D en posant PG derrière
- 5&6 **Sailor Step** Croiser PD derrière PG, PG à côté du PD, Reposer PD à D
- 7&8 **Sailor Step** Croiser PG derrière PD, PD à côté du PG, Reposer PG à G
-
- 17 – 24** **SCUFF, SCOOT FORWARD WITH HITCH, STOMP (RIGHT TEN LEFT)**
TOUCH RIGHT HEEL, STEP, TOUCH LEFT TOE,
STEP, TOUCH RIGHT HEEL, STEP, TOUCH LEFT TOE
- 1&2 ↑ Scuff D en avant, Scoot en avant sur PG avec Hitch D, Stomp D devant
- 3&4 ↑ Scuff G en avant, Scoot en avant sur PD avec Hitch G, Stomp G devant
- 5&6 Toucher Talon D devant, Ramener PD à côté du PG, Pointe G derrière
- & Ramener PG à côté du PD,
- 7&8 Toucher Talon D devant, Ramener PD à côté du PG, Pointe G derrière
-
- 25 – 32** **TOUCH LEFT HEEL, STEP, TOUCH RIGHT TOE,**
STEP, TOUCH LEFT HEEL, STEP, TOUCH RIGHT TOE
SCUFF, SCOOT FORWARD WITH HITCH, STOMP, STOMP, CLAP, CLAP
- 1&2 Toucher Talon G devant, Ramener PG à côté du PD, Pointe D derrière
- & Ramener PD à côté du PG,
- 3&4 Toucher Talon G devant, Ramener PG à côté du PD, Pointe D derrière
- 5&6 ↑ Scuff D en avant, Scoot en avant sur PG avec Hitch D, Stomp D devant
- 7&8 ↑ Stomp G devant, Double Clap.

Souriez et Recommencez



Source : Kickit

Traduit et mis en page par Marino, EAST'n'WEST Dancers.